

[illegible]



كسوف الشمس

في الأيام القليلة القادمة كانت كسوفات الشمس تعيق الناس أكثر من كسوفات القمر. فالتاريخ ادركوا أنهم سيهلكون إذا ما أختفت الشمس من السماء إلى الأبد.

وكان يعتقد أن الشمس هي الهة كسوف الشمس في حداثنا من خوف القمر،

جاء بفتح الحياة لكل المخلوقات التي على الأرض. وفيما في يوم كسوف الشمس، أخذ كل أسود، كرهه كرهه، وهناك حدث شيق جرى في مصر قبل حوالي أربعة آلاف سنة. فقد وقع كسوف في الشمس ولم يتدرج الفلكيان «هي» و «هو» الناس والإمبراطور.

كسوف الشمس يحصل كسوف الشمس، حتى في الأيام القديمة، علموا أن يتنبأوا به على الرغم من أن التاج لم يكن حلبيهم. وهناك حدث شيق جرى في مصر قبل حوالي أربعة آلاف سنة. فقد وقع كسوف في الشمس ولم يتدرج الفلكيان «هي» و «هو» الناس والإمبراطور.

كسوف كلي للشمس

تستطيعون أن تطولوا الشمس بقضبة نذرة مفرقة إذا استمك بها من قرب كاف من اجتمعت.

أقرب الشمس هو أكبر يعاوي أربعمائة مرة من قطر القمر، ولكن القمر هو أقرب إلينا من الشمس بأربعمائة مرة. ولهذا السبب فإننا نرى الشمس والقمر في نفس الحجم.

عندما تكون مرآة الأرض والشمس والقمر في خط واحد مستقيم، ويكون هناك كسوف كلي في الشمس، وذلك إذا كان القمر في ذلك الوقت يملك أكبر من الشمس.

وعندما يمر القمر إلى أحد جانبي الخط المستقيم بين مركزي الأرض والشمس فإن الكسوف يكون جزئياً وليس كاملاً.

إن على الفلكي السلي يمشي في مدينة لم ينادها أبداً، أن يتفكر في صورة طوله التي يرى كسوف الشمس.

في كسوف الشمس الكلي تلتدأ كسوف الشمس من مركز الكائن.

قد شهدت الكسوف الكلي للشمس في الاتحاد السوفيتي في حزيران ١٩٧٩. وقد قطع كل أراضي الاتحاد السوفيتي من المحيط الهادئ إلى البحر الأسود في قطاع اتساعه ٢٠٠ كيلومتر.

وكأن كل القمر خلال كسوف الكسوف يتحرك بسرعة ٦ كيلومتر في الثانية.

والقمر في خط واحد مستقيم، ويكون هناك كسوف كلي في الشمس، وذلك إذا كان القمر في ذلك الوقت يملك أكبر من الشمس.

وعندما يمر القمر إلى أحد جانبي الخط المستقيم بين مركزي الأرض والشمس فإن الكسوف يكون جزئياً وليس كاملاً.

إن على الفلكي السلي يمشي في مدينة لم ينادها أبداً، أن يتفكر في صورة طوله التي يرى كسوف الشمس.

في كسوف الشمس الكلي تلتدأ كسوف الشمس من مركز الكائن.

قد شهدت الكسوف الكلي للشمس في الاتحاد السوفيتي في حزيران ١٩٧٩. وقد قطع كل أراضي الاتحاد السوفيتي من المحيط الهادئ إلى البحر الأسود في قطاع اتساعه ٢٠٠ كيلومتر.

وكأن كل القمر خلال كسوف الكسوف يتحرك بسرعة ٦ كيلومتر في الثانية.

والقمر في خط واحد مستقيم، ويكون هناك كسوف كلي في الشمس، وذلك إذا كان القمر في ذلك الوقت يملك أكبر من الشمس.

وعندما يمر القمر إلى أحد جانبي الخط المستقيم بين مركزي الأرض والشمس فإن الكسوف يكون جزئياً وليس كاملاً.

إن على الفلكي السلي يمشي في مدينة لم ينادها أبداً، أن يتفكر في صورة طوله التي يرى كسوف الشمس.

الطفرة الفاشية في تشيلي المشاريع المؤممة والأراضي الى البرجوازيين والاقطاعيين

مدينة أخرى في شمال البلاد - له سرته - أدم الفاشيون ١٥ شخصاً من الممارسين لنظام الحكم الفاشي. ومن بين الذين احتفظوا مؤخرًا، ويتقدم على الإعلام، يوجد الفونسو فابريلا دي سيليا، عضو اللجنة المركزية لـ «الحزب» الذي هو «الحزب الشيوعي» وعضو لجنة «مؤقتة» وكان قد صعد معه حكم بالإعدام.

جئت عالمي في النهر ويستند مما جاء في تقرير نشره - وفيد دولي زار تشيلي بين ٦ - ١٣/١٠/٧٢، أن جئت القتلى المعلقة على سطح نهر مافوشو، وذلك لأن الكره للأجانب والمعاد لهم، أصبح مبدأ رسمياً في تشيلي.

ودعا التقرير «إلى ضرورة اتخاذ الخطوات الرسمية لحماية أرواح وحياة الأجانب والمحافظة على حقوقهم».

ويعد الآن أصحاب الرأسمال الأمريكية برنامج واسعة للتفكير من جديد في تشيلي. وتقول صحيفة «جورنال أف كوريس أند كورسال» أن «مستودع النقد الدولي» يستعد لتجربة الطفرة الحاكمة الرضا بـ ١٥٨ مليون دولار، وأن «بنك التنمية الأمريكية» سيمنحهم ١٢٠ مليون دولار.

هذا وتعد بنوك أمريكية كبيرة أخرى (البنك الدولي) تقديم «المساعدة» و «المون» لقطعة الشعب التشيلي ومقتضى دستورها.

وتضيف الصحيفة المذكورة أنه «كلما زاد حجم هذه القروض، كلما اتقاهم الاشراف الأمريكي على سياسة الحكومة التشيلية».

استمرار أعمال القتل هذا وتفيد الأنباء أن الفاشيين انعموا مؤخرًا، في مدينة أنتوفاجاستا، في شمال تشيلي، أربعة من تشيلي، في الحرب الاشتراكي في تشيلي.

بعد أن «نجحت القضيّة» جاءت - بقية

واشنطن تسرع في إتمام حكم إسرائيل لهم ملزمين بإيقاف النار ففعلوا (اجتماع الوزراء الإسرائيلية في الساعة الخامسة من صباح الخميس ١٣-١٠-٧٢) ومع ذلك كل المعتدون (الأمريكيون والبريطانيون) يتأرون ويؤجسون مستغلين نجاح القوات الإسرائيلية في اختراق قناة السويس إلى الضفة الغربية.

فكان من المفروى أن يفهم المعتدون أن الاقتصاد السوفيتي، لا إذا تسحب القوات الإسرائيلية إلى المواقع وقد التار في ١٠-١٢-٧٢. وإذا ما نجحت القتال (الذي حدث به مصر) - سيتخذ لدى إطلاق أول رصاصة.

في هذه الأوضاع قام هنري كيسنجر بجولته في عدد من المواقف العربية وعلى رأسها القاهرة.

وبالحول هنري كيسنجر (معداه) أن يكسب «ببأس الوجه» لحساب واشنطن بينما كانت القضية - بفعل الموقف السوفيتي الحازم - متذبذبة.

وأخيراً أحد معانيها العرب في الناصرة أن هذا الوضع يفرقه بما ينهض رجال الأمن الإسرائيليون حين يكسب الحامي قضية أمام المحكمة لصالح موكبه.

الأمم المتحدة في ١٩٧٢، حيث لم يوافق على قرار مجلس الأمن رقم ٣٣٨، وتقولون بتعليقه ما معهم الأمر، على أمل إخماد هذه العوامل.

ويجوزون هجومهم الأساسي على عالمي التفاهات العربي والمحاكاة العربية - السوفيتية.

لقد اضطروا واشتغلوا «مفراراً» كما شربوا ثلثاً، إلى الاتفاق مع الاتحاد السوفيتي على البادرة المشتركة. وواصفارها اضطروا لتسحب إسرائيل إلى التي نفس.

ولكنهم حاولوا، منذ اللحظة الأولى، أن «تبرع» هذه الكاسي» .. فكان من المفروى أن يفهم المعتدون أن الاقتصاد السوفيتي، لا إذا تسحب القوات الإسرائيلية إلى المواقع وقد التار في ١٠-١٢-٧٢.

وفي هذا الوضع يفرقه بما ينهض رجال الأمن الإسرائيليون حين يكسب الحامي قضية أمام المحكمة لصالح موكبه.

الأمم المتحدة في ١٩٧٢، حيث لم يوافق على قرار مجلس الأمن رقم ٣٣٨، وتقولون بتعليقه ما معهم الأمر، على أمل إخماد هذه العوامل.

ويجوزون هجومهم الأساسي على عالمي التفاهات العربي والمحاكاة العربية - السوفيتية.

لقد اضطروا واشتغلوا «مفراراً» كما شربوا ثلثاً، إلى الاتفاق مع الاتحاد السوفيتي على البادرة المشتركة. وواصفارها اضطروا لتسحب إسرائيل إلى التي نفس.

ولكنهم حاولوا، منذ اللحظة الأولى، أن «تبرع» هذه الكاسي» .. فكان من المفروى أن يفهم المعتدون أن الاقتصاد السوفيتي، لا إذا تسحب القوات الإسرائيلية إلى المواقع وقد التار في ١٠-١٢-٧٢.

وفي هذا الوضع يفرقه بما ينهض رجال الأمن الإسرائيليون حين يكسب الحامي قضية أمام المحكمة لصالح موكبه.

الأمم المتحدة في ١٩٧٢، حيث لم يوافق على قرار مجلس الأمن رقم ٣٣٨، وتقولون بتعليقه ما معهم الأمر، على أمل إخماد هذه العوامل.

ويجوزون هجومهم الأساسي على عالمي التفاهات العربي والمحاكاة العربية - السوفيتية.

لقد اضطروا واشتغلوا «مفراراً» كما شربوا ثلثاً، إلى الاتفاق مع الاتحاد السوفيتي على البادرة المشتركة. وواصفارها اضطروا لتسحب إسرائيل إلى التي نفس.

ولكنهم حاولوا، منذ اللحظة الأولى، أن «تبرع» هذه الكاسي» .. فكان من المفروى أن يفهم المعتدون أن الاقتصاد السوفيتي، لا إذا تسحب القوات الإسرائيلية إلى المواقع وقد التار في ١٠-١٢-٧٢.

البوليس الأمريكي كاتكستر بشباب شرعية

اليوم التي كان فيها (الشرف) الكاتكستر (الزعران) في مختلف الجرائم التي يتم الإخفاء على تنفيذها. وتقول الأخبار على سبيل المثال أن حادث اختفاء ١٣٦ كيلوغراماً من الهيروين والتوكاين الصادر والودع رجعة، ولم يسبق لذلك القصص الرومانتيكية التي تحكي عن بطولات رجال الأمن ومآثرهم في إثارة.

الآن نخرج إلى العالم أبناء مختلفة من البوليس الأمريكي، فبذئذ ستعثر على الآن أوتفقت نسبة الجرائم بشكل لا يصدق ويؤيد عند السخفاء ستة بعد ستة. ولم يعد باستطاعة الشك في البوليس أن يتغنى عن مآثرها أثناء الاجتماعات، أن حدوث جريمة كل ٢٠ دقيقة في الولايات المتحدة ميزة خاصة بهذا البلد.

والبوليس الأمريكي أنه حاصر وموجود، وهذا حق ولكن في الإضرابات والمظاهرات وأنه حقائقاً في حق في توقيف بربريته ضد الزوج وقد حركات الشباب الأمريكي ويقابل فانه يبدو صورياً وهذا مع الجرمين وقابلاً لتعاضد معهم بل وإقسام الضحايا.

أن وضع البوليس الأمريكي ونشفي الفساد والفضائح قد أصبحت على درجة من الخطورة بحيث اضطرر محافظ مدينة نيويورك - لنسبي - إلى فتح محضر تحقيق عن الرشاوى بثلاثمائة صفحة ولقد أحدث هذا شيئاً وعصداً أديان لدى كبار رجال البوليس - أن أكثر من نصف

السلطات ترفض تسليم جثة علي شفيق طه لدفنه في القدس العربية خشية أن يتحول بطلاً وطنياً يزور المقدسيون قبره

القدس - خاص بالاتحاد - الملازم علي شفيق طه قتل في حادث اختطاف طائرة «ساينا» الليكسية في التاسع من أيار عام ١٩٦٩. ومنذ ذلك الحين وشقيقته سهلة طه، وهي من أهالي القدس العربية المحتلة، تطالب السلطات العسكرية بأن تسلمها جثته لتدفن في القدس الشرقية حسب الطقوس الدينية الإسلامية.

ويذكر أن السلطات الإسرائيلية كانت وندت السلطات التالاندية بعد إطلاق سراح الدبلوماسيين الإسرائيليين في شهر كانون الأول ١٩٧٢ السذين اختطفوا في بانكوك (عاصمة تايلاند)، بأن تسلم جثته إلى شقيقته.

وخلال ما يقارب السنة ونصف السنة تقدمت شقيقته بواسطة الحماية فليسيا لانفر بدعة طلبات إلى السلطات لتسلم الجثة ولكن دون جدوى.

وحين استمرت السلطات في معارضة تسليم الجثة أثارته الحماية لانفر القضية من جديد وذلك في طلب القضيته من المحكمة العليا في القدس في الحادي والثلاثين من آب من السنة الجارية. وطلبت الحماية إلى المحكمة أن تأمر السلطات بتسليم الجثة وإشادت إلى أن موفداً السلطات من هذه القضية بشكل ما بالمشارعية لعائلة المحكوم - ولكن الحكومة لم تسع إلى الرد على الدعوى إلا بعد شهرين من تأخير التقدم به، هذا على الرغم من الاحتجاجات الكثيرة.

وفي الثامن من تشرين الثاني الجاري وهم: برنزون (ليسا) ونصوبية فيكتور وخايمير كوشن. وكان ممثل المصليب الأحمر حاضراً أثناء بحث الطلب. وفي حصة المحكمة تسلمت الحماية جواباً خطياً من ممثل النيابة جاء فيه أن السلطات موافقة على تسليم الجثة، لكن على أن تم تحنن حقوقهم في أي مكان من أخته القريبة المحتلة باستثناء القدس. وعلقت النيابة سبب رفضها لدفع الجثة إلى القدس أن الأمر «سيبر» عاصمة وغلباً شعبياً ويطمسحارات وأمواراً أخرى يجب أن نغمر بالأمم.

وكان الحماية لانفر تروت طلبها القس واجتاحت على معارضة السلطات وعلى تنكر الحكومة لوعودها. وحسب حاول القاضي فيكتور أن يبرر موقف السلطات بالخاتبة «الاندية» التي تعيها إسرائيل. وحين نالوت الحماية باستشراب إلى هذا الحد وصلنا ٩ وهل يخاف الإنسان الميت؟ أجابها القاضي: يمكن أن يمشوا منه بطلاً فورياً بجثتي إلى غرضه.

وعلى الرغم من تدخل شقيقة الملازم القتل على شفيق طه والقاضي، من قبل جثة جثة وفاته في القدس، سقط رأسه، رفض القضاة طلب دفنه في القدس الشرقية.

وكان الحماية لانفر تروت طلبها القس واجتاحت على معارضة السلطات وعلى تنكر الحكومة لوعودها. وحسب حاول القاضي فيكتور أن يبرر موقف السلطات بالخاتبة «الاندية» التي تعيها إسرائيل. وحين نالوت الحماية باستشراب إلى هذا الحد وصلنا ٩ وهل يخاف الإنسان الميت؟ أجابها القاضي: يمكن أن يمشوا منه بطلاً فورياً بجثتي إلى غرضه.

وعلى الرغم من تدخل شقيقة الملازم القتل على شفيق طه والقاضي، من قبل جثة جثة وفاته في القدس، سقط رأسه، رفض القضاة طلب دفنه في القدس الشرقية.

وكان الحماية لانفر تروت طلبها القس واجتاحت على معارضة السلطات وعلى تنكر الحكومة لوعودها. وحسب حاول القاضي فيكتور أن يبرر موقف السلطات بالخاتبة «الاندية» التي تعيها إسرائيل. وحين نالوت الحماية باستشراب إلى هذا الحد وصلنا ٩ وهل يخاف الإنسان الميت؟ أجابها القاضي: يمكن أن يمشوا منه بطلاً فورياً بجثتي إلى غرضه.

وعلى الرغم من تدخل شقيقة الملازم القتل على شفيق طه والقاضي، من قبل جثة جثة وفاته في القدس، سقط رأسه، رفض القضاة طلب دفنه في القدس الشرقية.

وكان الحماية لانفر تروت طلبها القس واجتاحت على معارضة السلطات وعلى تنكر الحكومة لوعودها. وحسب حاول القاضي فيكتور أن يبرر موقف السلطات بالخاتبة «الاندية» التي تعيها إسرائيل. وحين نالوت الحماية باستشراب إلى هذا الحد وصلنا ٩ وهل يخاف الإنسان الميت؟ أجابها القاضي: يمكن أن يمشوا منه بطلاً فورياً بجثتي إلى غرضه.

وعلى الرغم من تدخل شقيقة الملازم القتل على شفيق طه والقاضي، من قبل جثة جثة وفاته في القدس، سقط رأسه، رفض القضاة طلب دفنه في القدس الشرقية.

وكان الحماية لانفر تروت طلبها القس واجتاحت على معارضة السلطات وعلى تنكر الحكومة لوعودها. وحسب حاول القاضي فيكتور أن يبرر موقف السلطات بالخاتبة «الاندية» التي تعيها إسرائيل. وحين نالوت الحماية باستشراب إلى هذا الحد وصلنا ٩ وهل يخاف الإنسان الميت؟ أجابها القاضي: يمكن أن يمشوا منه بطلاً فورياً بجثتي إلى غرضه.

وعلى الرغم من تدخل شقيقة الملازم القتل على شفيق طه والقاضي، من قبل جثة جثة وفاته في القدس، سقط رأسه، رفض القضاة طلب دفنه في القدس الشرقية.

وكان الحماية لانفر تروت طلبها القس واجتاحت على معارضة السلطات وعلى تنكر الحكومة لوعودها. وحسب حاول القاضي فيكتور أن يبرر موقف السلطات بالخاتبة «الاندية» التي تعيها إسرائيل. وحين نالوت الحماية باستشراب إلى هذا الحد وصلنا ٩ وهل يخاف الإنسان الميت؟ أجابها القاضي: يمكن أن يمشوا منه بطلاً فورياً بجثتي إلى غرضه.

وعلى الرغم من تدخل شقيقة الملازم القتل على شفيق طه والقاضي، من قبل جثة جثة وفاته في القدس، سقط رأسه، رفض القضاة طلب دفنه في القدس الشرقية.

وكان الحماية لانفر تروت طلبها القس واجتاحت على معارضة السلطات وعلى تنكر الحكومة لوعودها. وحسب حاول القاضي فيكتور أن يبرر موقف السلطات بالخاتبة «الاندية» التي تعيها إسرائيل. وحين نالوت الحماية باستشراب إلى هذا الحد وصلنا ٩ وهل يخاف الإنسان الميت؟ أجابها القاضي: يمكن أن يمشوا منه بطلاً فورياً بجثتي إلى غرضه.

وعلى الرغم من تدخل شقيقة الملازم القتل على شفيق طه والقاضي، من قبل جثة جثة وفاته في القدس، سقط رأسه، رفض القضاة طلب دفنه في القدس الشرقية.

وكان الحماية لانفر تروت طلبها القس واجتاحت على معارضة السلطات وعلى تنكر الحكومة لوعودها. وحسب حاول القاضي فيكتور أن يبرر موقف السلطات بالخاتبة «الاندية» التي تعيها إسرائيل. وحين نالوت الحماية باستشراب إلى هذا الحد وصلنا ٩ وهل يخاف الإنسان الميت؟ أجابها القاضي: يمكن أن يمشوا منه بطلاً فورياً بجثتي إلى غرضه.

وعلى الرغم من تدخل شقيقة الملازم القتل على شفيق طه والقاضي، من قبل جثة جثة وفاته في القدس، سقط رأسه، رفض القضاة طلب دفنه في القدس الشرقية.

وكان الحماية لانفر تروت طلبها القس واجتاحت على معارضة السلطات وعلى تنكر الحكومة لوعودها. وحسب حاول القاضي فيكتور أن يبرر موقف السلطات بالخاتبة «الاندية» التي تعيها إسرائيل. وحين نالوت الحماية باستشراب إلى هذا الحد وصلنا ٩ وهل يخاف الإنسان الميت؟ أجابها القاضي: يمكن أن يمشوا منه بطلاً فورياً بجثتي إلى غرضه.

وعلى الرغم من تدخل شقيقة الملازم القتل على شفيق طه والقاضي، من قبل جثة جثة وفاته في القدس، سقط رأسه، رفض القضاة طلب دفنه في القدس الشرقية.



الملازم علي شفيق طه

الملازم علي شفيق طه قتل في حادث اختطاف طائرة «ساينا» الليكسية في التاسع من أيار عام ١٩٦٩.

ومنذ ذلك الحين وشقيقته سهلة طه، وهي من أهالي القدس العربية المحتلة، تطالب السلطات العسكرية بأن تسلمها جثته لتدفن في القدس الشرقية حسب الطقوس الدينية الإسلامية.

ويذكر أن السلطات الإسرائيلية كانت وندت السلطات التالاندية بعد إطلاق سراح الدبلوماسيين الإسرائيليين في شهر كانون الأول ١٩٧٢ السذين اختطفوا في بانكوك (عاصمة تايلاند)، بأن تسلم جثته إلى شقيقته.

وخلال ما يقارب السنة ونصف السنة تقدمت شقيقته بواسطة الحماية فليسيا لانفر بدعة طلبات إلى السلطات لتسلم الجثة ولكن دون جدوى.

وحين استمرت السلطات في معارضة تسليم الجثة أثارته الحماية لانفر القضية من جديد وذلك في طلب القضيته من المحكمة العليا في القدس في الحادي والثلاثين من آب من السنة الجارية. وطلبت الحماية إلى المحكمة أن تأمر السلطات بتسليم الجثة وإشادت إلى أن موفداً السلطات من هذه القضية بشكل ما بالمشارعية لعائلة المحكوم - ولكن الحكومة لم تسع إلى الرد على الدعوى إلا بعد شهرين من تأخير التقدم به، هذا على الرغم من الاحتجاجات الكثيرة.

وفي الثامن من تشرين الثاني الجاري وهم: برنزون (ليسا) ونصوبية فيكتور وخايمير كوشن. وكان ممثل المصليب الأحمر حاضراً أثناء بحث الطلب. وفي حصة المحكمة تسلمت الحماية جواباً خطياً من ممثل النيابة جاء فيه أن السلطات موافقة على تسليم الجثة، لكن على أن تم تحنن حقوقهم في أي مكان من أخته القريبة المحتلة باستثناء القدس. وعلقت النيابة سبب رفضها لدفع الجثة إلى القدس أن الأمر «سيبر» عاصمة وغلباً شعبياً ويطمسحارات وأمواراً أخرى يجب أن نغمر بالأمم.

وكان الحماية لانفر تروت طلبها القس واجتاحت على معارضة السلطات وعلى تنكر الحكومة لوعودها. وحسب حاول القاضي فيكتور أن يبرر موقف السلطات بالخاتبة «الاندية» التي تعيها إسرائيل. وحين نالوت الحماية باستشراب إلى هذا الحد وصلنا ٩ وهل يخاف الإنسان الميت؟ أجابها القاضي: يمكن أن يمشوا منه بطلاً فورياً بجثتي إلى غرضه.

وعلى الرغم من تدخل شقيقة الملازم القتل على شفيق طه والقاضي، من قبل جثة جثة وفاته في القدس، سقط رأسه، رفض القضاة طلب دفنه في القدس الشرقية.

وكان الحماية لانفر تروت طلبها القس واجتاحت على معارضة السلطات وعلى تنكر الحكومة لوعودها. وحسب حاول القاضي فيكتور أن يبرر موقف السلطات بالخاتبة «الاندية» التي تعيها إسرائيل. وحين نالوت الحماية باستشراب إلى هذا الحد وصلنا ٩ وهل يخاف الإنسان الميت؟ أجابها القاضي: يمكن أن يمشوا منه بطلاً فورياً بجثتي إلى غرضه.

وعلى الرغم من تدخل شقيقة الملازم القتل على شفيق طه والقاضي، من قبل جثة جثة وفاته في القدس، سقط رأسه، رفض القضاة طلب دفنه في القدس الشرقية.

وكان الحماية لانفر تروت طلبها القس واجتاحت على معارضة السلطات وعلى تنكر الحكومة لوعودها. وحسب حاول القاضي فيكتور أن يبرر موقف السلطات بالخاتبة «الاندية» التي تعيها إسرائيل. وحين نالوت الحماية باستشراب إلى هذا الحد وصلنا ٩ وهل يخاف الإنسان الميت؟ أجابها القاضي: يمكن أن يمشوا منه بطلاً فورياً بجثتي إلى غرضه.



المستور والديمقراطية والفاشية في تشيلي

بعد أن «نجحت القضيّة» جاءت - بقية

واشنطن تسرع في إتمام حكم إسرائيل لهم ملزمين بإيقاف النار ففعلوا (اجتماع الوزراء الإسرائيلية في الساعة الخامسة من صباح الخميس ١٣-١٠-٧٢) ومع ذلك كل المعتدون (الأمريكيون والبريطانيون) يتأرون ويؤجسون مستغلين نجاح القوات الإسرائيلية في اختراق قناة السويس إلى الضفة الغربية.

فكان من المفروى أن يفهم المعتدون أن الاقتصاد السوفيتي، لا إذا تسحب القوات الإسرائيلية إلى المواقع وقد التار في ١٠-١٢-٧٢. وإذا ما نجحت القتال (الذي حدث به مصر) - سيتخذ لدى إطلاق أول رصاصة.

في هذه الأوضاع قام هنري كيسنجر بجولته في عدد من المواقف العربية وعلى رأسها القاهرة.

وبالحول هنري كيسنجر (معداه) أن يكسب «ببأس الوجه» لحساب واشنطن بينما كانت القضية - بفعل الموقف السوفيتي الحازم - متذبذبة.

وأخيراً أحد معانيها العرب في الناصرة أن هذا الوضع يفرقه بما ينهض رجال الأمن الإسرائيليون حين يكسب الحامي قضية أمام المحكمة لصالح موكبه.

الأمم المتحدة في ١٩٧٢، حيث لم يوافق على قرار مجلس الأمن رقم ٣٣٨، وتقولون بتعليقه ما معهم الأمر، على أمل إخماد هذه العوامل.

ويجوزون هجومهم الأساسي على عالمي التفاهات العربي والمحاكاة العربية - السوفيتية.

لقد اضطروا واشتغلوا «مفراراً» كما شربوا ثلثاً، إلى الاتفاق مع الاتحاد السوفيتي على البادرة المشتركة. وواصفارها اضطروا لتسحب إسرائيل إلى التي نفس.

ولكنهم حاولوا، منذ اللحظة الأولى، أن «تبرع» هذه الكاسي» .. فكان من المفروى أن يفهم المعتدون أن الاقتصاد السوفيتي، لا إذا تسحب القوات الإسرائيلية إلى المواقع وقد التار في ١٠-١٢-٧٢.

وفي هذا الوضع يفرقه بما ينهض رجال الأمن الإسرائيليون حين يكسب الحامي قضية أمام المحكمة لصالح موكبه.

الأمم المتحدة في ١٩٧٢، حيث لم يوافق على قرار مجلس الأمن رقم ٣٣٨، وتقولون بتعليقه ما معهم الأمر، على أمل إخماد هذه العوامل.

ويجوزون هجومهم الأساسي على عالمي التفاهات العربي والمحاكاة العربية - السوفيتية.

لقد اضطروا واشتغلوا «مفراراً» كما شربوا ثلثاً، إلى الاتفاق مع الاتحاد السوفيتي على البادرة المشتركة. وواصفارها اضطروا لتسحب إسرائيل إلى التي نفس.

ولكنهم حاولوا، منذ اللحظة الأولى، أن «تبرع» هذه الكاسي» .. فكان من المفروى أن يفهم المعتدون أن الاقتصاد السوفيتي، لا إذا تسحب القوات الإسرائيلية إلى المواقع وقد التار في ١٠-١٢-٧٢.

وفي هذا الوضع يفرقه بما ينهض رجال الأمن الإسرائيليون حين يكسب الحامي قضية أمام المحكمة لصالح موكبه.

الأمم المتحدة في ١٩٧٢، حيث لم يوافق على قرار مجلس الأمن رقم ٣٣٨، وتقولون بتعليقه ما معهم الأمر، على أمل إخماد هذه العوامل.

ويجوزون هجومهم الأساسي على عالمي التفاهات العربي والمحاكاة العربية - السوفيتية.

لقد اضطروا واشتغلوا «مفراراً» كما شربوا ثلثاً، إلى الاتفاق مع الاتحاد السوفيتي على البادرة المشتركة. وواصفارها اضطروا لتسحب إسرائيل إلى التي نفس.



المستور والديمقراطية والفاشية في تشيلي

بعد أن «نجحت القضيّة» جاءت - بقية

واشنطن تسرع في إتمام حكم إسرائيل لهم ملزمين بإيقاف النار ففعلوا (اجتماع الوزراء الإسرائيلية في الساعة الخامسة من صباح الخميس ١٣-١٠-٧٢) ومع ذلك كل المعتدون (الأمريكيون والبريطانيون) يتأرون ويؤجسون مستغلين نجاح القوات الإسرائيلية في اختراق قناة السويس إلى الضفة الغربية.

فكان من المفروى أن يفهم المعتدون أن الاقتصاد السوفيتي، لا إذا تسحب القوات الإسرائيلية إلى المواقع وقد التار في ١٠-١٢-٧٢. وإذا ما نجحت القتال (الذي حدث به مصر) - سيتخذ لدى إطلاق أول رصاصة.

في هذه الأوضاع قام هنري كيسنجر بجولته في عدد من المواقف العربية وعلى رأسها القاهرة.

وبالحول هنري كيسنجر (معداه) أن يكسب «ببأس الوجه» لحساب واشنطن بينما كانت القضية - بفعل الموقف السوفيتي الحازم - متذبذبة.

وأخيراً أحد معانيها العرب في الناصرة أن هذا الوضع يفرقه بما ينهض رجال الأمن الإسرائيليون حين يكسب الحامي قضية أمام المحكمة لصالح موكبه.

الأمم المتحدة في ١٩٧٢، حيث لم يوافق على قرار مجلس الأمن رقم ٣٣٨، وتقولون بتعليقه ما معهم الأمر، على أمل إخماد هذه العوامل.

ويجوزون هجومهم الأساسي على عالمي التفاهات العربي والمحاكاة العربية - السوفيتية.

لقد اضطروا واشتغلوا «مفراراً» كما شربوا ثلثاً، إلى الاتفاق مع الاتحاد السوفيتي على البادرة المشتركة. وواصفارها اضطروا لتسحب إسرائيل إلى التي نفس.

ولكنهم حاولوا، منذ اللحظة الأولى، أن «تبرع» هذه الكاسي» .. فكان من المفروى أن يفهم المعتدون أن الاقتصاد السوفيتي، لا إذا تسحب القوات الإسرائيلية إلى المواقع وقد التار في ١٠-١٢-٧٢.

وفي هذا الوضع يفرقه بما ينهض رجال الأمن الإسرائيليون حين يكسب الحامي قضية أمام المحكمة لصالح موكبه.

الأمم المتحدة في ١٩٧٢، حيث لم يوافق على قرار مجلس الأمن رقم ٣٣٨، وتقولون بتعليقه ما معهم الأمر، على أمل إخماد هذه العوامل.

ويجوزون هجومهم الأساسي على عالمي التفاهات العربي والمحاكاة العربية - السوفيتية.

لقد اضطروا واشتغلوا «مفراراً» كما شربوا ثلثاً، إلى الاتفاق مع الاتحاد السوفيتي على البادرة المشتركة. وواصفارها اضطروا لتسحب إسرائيل إلى التي نفس.

ولكنهم حاولوا، منذ اللحظة الأولى، أن «تبرع» هذه الكاسي» .. فكان من المفروى أن يفهم المعتدون أن الاقتصاد السوفيتي، لا إذا تسحب القوات الإسرائيلية إلى المواقع وقد التار في ١٠-١٢-٧٢.

وفي هذا الوضع يفرقه بما ينهض رجال الأمن الإسرائيليون حين يكسب الحامي قضية أمام المحكمة لصالح موكبه.

الأمم المتحدة في ١٩٧٢، حيث لم يوافق على قرار مجلس الأمن رقم ٣٣٨، وتقولون بتعليقه ما معهم الأمر، على أمل إخماد هذه العوامل.

ويجوزون هجومهم الأساسي على عالمي التفاهات العربي والمحاكاة العربية - السوفيتية.

لقد اضطروا واشتغلوا «مفراراً» كما شربوا ثلثاً، إلى الاتفاق مع الاتحاد السوفيتي على البادرة المشتركة. وواصفارها اضطروا لتسحب إسرائيل إلى التي نفس.

لماذا لم تحصل نقابة الكتاب العرب على جواب؟



عند اندلاع الحرب الاخيرة وجهت نقابة الكتاب العرب في اسرائيل رسائل الى مختلف اتحادات الكتاب في العالم والى العديد من الكتاب والمفكرين تطلب فيها: « ان ترتفع اصوات الكتاب والادباء في التعبير عن عطفهم على دولتنا اسرائيل التي تتهدد بقاها كسائر دول المنطقة ».

ونشرت مصاريف في عددها الصادر في ١١-١٢-٧٢ ان النقابة العربية لم تتلق من اية نقابة او اي مفكر او كاتب في العالم اي جواب على تلك الرسالة .. وكان ذلك على لسان ناطق باسم ادارة النقابة ..

ولعل الناطق المذكور والنقابة العربية لم تتلق من اية نقابة او اي مفكر او كاتب في العالم اي جواب على تلك الرسالة .. وكان ذلك على لسان ناطق باسم ادارة النقابة ..

وكل انسان يعرف ان ماير فلنسر ، وكل انوار الشيوخيين ، لم يدعوا الا الى وقف القتال وسفك الدماء ... لم يظهروا شذوذا في ان الجنود اليهود يقتلون ويؤسرون ... بل اغاضته كلمة حق قالها في صهيوني : ان اوقفوا سفك الدماء ، ويرو ان يسكت هذا الصوت !

وبعد فهذه النقابة ، كبقية ، لم ترفع عيها ، في خلال الفترة الماضية ، تشجيع اعمال الفلسطينيين والعدوان النازية بالعرب في هذه البلاد ، لم ترتفع اصواتها تستنكر التشريد والتهجير وما يجري رسميا ، في مناطق الاحتلال ومصر ، ذلك فهي تريد من رجال الفكر العالمي ان يستجيبوا الى دعوتها .

واخرا وليس اخر ، لا بد للزعماء اليهود ، ان يعرفوا ان كتابا ألمانيا قال ذات مرة : انتم اثم يحق شعب ألمانيا اكثر من اثم هتلر ، لانهم لم اقل ما كان على ان اقولوه في الوقت المناسب .

لماذا نزرع الورد .. لماذا نحمل السلاح ؟

من آخر افلام المخرج الفلسطيني قاسم حول فيلم « لماذا نزرع الورد ... لماذا نحمل السلاح ؟ » وقد انتهي قاسم حول من تصوير فيلمه في جمهورية ألمانيا الديمقراطية في اثناء مهرجان برلين العاشر .

والفيلم باللون الطبيعي ، وقد اشترك قاسم حول في فيلمه هذا في مهرجان لايبزيك .

نبيل عويضة

خواطر في كلمات

من صحتي تاكل الذئاب ، وتنهش لحمي ، وانهم اتى لا ارق بالحيوان ...

ان قلبي اكبر من ان تحجره خناجركم ، واعلى من ان تلوسه اقدامكم ، واقرى من ان تمزقه قنابلكم ...

فلا تحاولوا مجابتي ...

انا امتد من المحيط الأطلسي الى الخليج العربي واربط بين القارات الثلاث ... السوداء الغاضبة ، الصفراء النازية والبيضاء المتفجرة .

دخان الموت ابيض كالثلج ، وعينا الموت حائلتان بالمستقبل الزاهر .

لقد قطعت كل اشواق الطريق وضمت الموت ...

لاضمن لحافدي زهور الربيع وعطر الندى .

بركانك في صدري يا كل الجبال ، وانا لم اعرف يوما معنى النسيان .

عظمي صارت كالصخر ، دماي حم تسيل كالنهر ، وصدري يحمل كل البركان .

ساعة الصفر لم تات بعد ...

فاحذري يا تعالبي جلست على صدري ، ان في صدري كل براكين القتال .

وهجك بعيد الي تاريخ قرون مضت ، لكنني احبك ، احبك اكثر من كل البشر .

وهجك يرهني مع اني لا اعرف الخوف .

وهجك اقوى من نور الشمس ، واسطع من خطف البرق في العتمة .

امام وهجك اقف صامتا خاشعا مرتعبا .

في وجهك ارى كل تاريخ امجادى واجادى ، وفيه ارى صورة اولادى واحفادى .

حيث ينمى حيك تنمى الحياة يا من تسميك .. بلادي .

وذكر لعل الذكرى تنفع المؤمنين

لا حبيدة في جهنم !

بقلم اميل جيبى

قبل ربع قرن تماما ، في صيف عام ١٩٤٨ ، ظهرت هذه « القصة » في مجلة « الطريق » اللبنانية ، في غمرة المأساة التي حلت بالشعب العربي الفلسطيني لكانته في صحارى التشرذم .

وأم الكتاب ، منذ ٢٥ عاما ان هذه المأساة قد علمت شعبه درساً لن ينساه فهل حقاً ؟

(الاتحاد)

يخيلني قط .. ان وظيفتي التي قضيت فيها حلو العمر قبيد . فقلت مني الى غير عودة ، وها انا اليوم وزوجتي واطفالي ريشة في مهب ريح لا تدري اي اين تطيح بنا هذه الريح . انني اخاف من ان اقبل النظر في عيون اطفالي اذ يتابعوني بنظرهم البريئة . فقلت : لم يظنوا شيخ الياس يطل من عيني وقد انظر شيخ الجوع يطل من افيهم . لقد عودتهم على حياة غير هذه الحياة فهل اقوى ويقتون على تغييرها ؟ هل اقوى على ان ابدأ حياتي بداية جديدة ؟ عندما خرجت الى حياة الكدح اول ما خرجت شيئا ، كنت شابا مثملا بالاشباب ويتفائل الشباب بعزمه . اما الان فالهجوم يتغل كاهلي وهما كاهل كل خلف وراءه احلى العمر . اشعر بحنين مؤلم الى الماضي . وهذا اول قول كما تقول ...

اريد ان اغضض عيني فاقبهما واذا انسا في بيتي وفي وطني جالس اى اطفالي في امسية من تلك الامسيات الوردية التي تذكركها !

لم احب لنفسي ولم احب ان اذكره بامر آخر غير داره الجميلة التي تعهدت وانتبه اناها ، ان اذكره بما كان يجري في تلك الامسيات الوردية من حديث بينه وبينه . فقد اشدت همومه واحتضنت احزانه . كان يوديان اقول له : انت قد جئت على نفسك وعلى اطفالك اكثر مما جئت عليك اعداء وطنك . اعداءك . انت وتلك الفتاة التي توهمت انها تستطيع ان تتدبر عن الشر وتفتي له ...

التي توهمت انها اذا ابتعدت عن السياسة تتعد السياسة عنها ... التي توهمت ان انشاء مستقبل متقرب لهما ولاطفالها يمكن ان يصير في معزل عن انشاء مستقبل مستقر للوطن كله ولاهل الوطن جميعا . كان يودي ان اقول له : انكم بايعادكم عن تغيير المنكر اذ رايت هذا المنكر لم تكونوا محايدين ايدي بل كنتم مبغضين !

ونحن نحمل قلوبنا على لكتنا ! كثيرا ما كنت اجلس الى لطفي في بيته الجميل الصغير في حيفا الذي انشاء برفق جيبته ، وكان لسنين طويلة حلما يراوده في يقظته وفي نومه ، حتى حلق هذا الحلم ، واثته بالانكسار المريح الخفيف ، يضي امسياته فيه بين زوجته واطفاله وزائريه من اصحابه واقربائه ، امسيات وادعة تشاركه فيها وتطيب له . اما انا فقد كنت اروح فيها عن نفسي اعمال الصحافة الفنية وعقد السياسة الكثرة ، واما هو فقد كان يأخذ مني ويمطيني في مناقشات هادئة تتناول اوضاع الحياة والسياسة والاجتماع .

ولطفي هو خير ممثل ، للتقنية ، لتلك الفتاة المتفتحة الحسنة والشريرة التي جئت على نفسها وعلى وطنها وعلى على اعدائها عليها وعلى وطنها . فكم من مرة ايدني في ارائي السياسية والاجتماعية ، وكم من مرة واقفي على ما اراد من نفسي في مخيمنا ، واكنه ما كان ابدا يخرج من حدود التأييد وهو جالس على مقعد مريح في بيته الجميل الصغير الدافئ يداعب اخذ اطفاله ... ان حدة طبعي كانت تخونني اذ اجلس الى لطفي في بيته . كل شيء هادئ . حوالينا هناك يدعو الى الهدوء والذمة ، حتى انني كنت اشك فيما كنت احدهم به من مخاوف تاورني على المستقبل الذي ينتظرنا جميعا . قلت له ان هذا هو واقع الحياة الفلسطينية يجهنم او ينجي اماله مصرقا قائما اكاد امثله امام نظري . قلت له ان جديرة في جهنم ... فكان يعيب علي هذا التشاؤم ، وكان يشير الى زوجته واطفاله فيقول : ان هذه الارواح البريئة اسمانة في عيني ، ولن اقوم بعمل اعرض فيه مستقبلهم لشعر مستطير .

يكفيني من اعياء الحياة ومن خدمة الوطن والمجتمع انني انشاء لهم مستقبلا مستقرا واخدهم ، لا شأن لي بالسياسة ولا شأن للسياسة بي !

او المغامرة التي تندر بالفلسطين . ان حياة لطفي حتى اليوم الذي سقطت فيه مدينة حيد كانت حياة مضطربة النجاش الاقتصادية والمالي . وكانت حياة مستقرة هادئة ايضا .

ما لا شك فيه ان الهدوء في فلسطين له طابع خاص يختلف عن الهدوء في احاء اخرى من العالم . ان الهدوء شانه شان كل مظاهر الحياة الاخرى ، هو نسبي يختلف في بلد عنه في بلد آخر . ولذلك فلم يكن يتفق من الحياة « الهادئة » التي كان يجاها لطفي في مدينة حيدا انه اصيب في سنة ١٩٢٩ بجرح طفيف في ذراعه عندما كان ذاهبا في الصباح الى عمله في البناء ووقع نفسه بين فريتين من العرب واليهود كان يتناولان اطلاق الرصاص . او انه في سنة ١٩٣٦ ، اضطر للنوم تحت سريده اسبوعا كاملا بعد ان تلقى رسالة تهديد غفل من الامضاء يهدده كاتبها بالولت لانه رفض « التبرع » ببلغ ضخم لاحتال جواده في يوم سابق . او انه في سنة ١٩٤١ اضطر للبيت ليلة كاملة في احد الاجراء داخل منشآت تكزير البترول وطيارات فيشي نصب على هذه المنشآت جميع قنابلها الضخمة . او انه في سنة ١٩٤٦ ، عاد الى زوجته في آخر النهار يهزئ من الوجه منتفخ الوداج ينزف فيه دما لان جنديا بريطانيا قتل شام له سكره ان يداعب لطفي بعدة كلمات . او انه ، او انه ...

الى آخر (الروتين) المألوف في فلسطين .

اننا نحن ، الفلسطينيون ، الذين ولدوا في اثناء الاحتلال البريطاني ، لا نذكر يوما ، علينا هادنا طبعيا . والحققة هو اليوم الطينعي في فلسطين .

الاحداث تهدر فيه الدماء البريئة . واما غير ذلك فهو اليوم غير الطينعي ... عندما كنت طفلا كانت والدتي تحذرن من اللعب على قارعة الطريق خوفا من ان تصيبي رصاصة طائشة . وعندما اصحت بافيا كانت والدتي تحذرن من ارباب المتزهات ودور العرض خوفا من ان تغترب قبيلة تحت قدمي . وفي اثناء الحرب الاخيرة كانت والدتي ترجوني الا اقبل المقام في اثناء الليل خارج الدار لانا التي جماعة من الجنود السكاري . ان زوجتي اليوم ، اذ اهم بالخروج الى عملي في الصباح الباكر ، تودعي في عينيها دموعا وفي صدرها فصحتم ترجوني ان اقبل طفلي قبل ميارحتي الدار فقد لا اعوذ اليهما ابدا ...

اننا في فلسطين ، منذ الاحتلال البريطاني حتى الان لا نخرج الى تحصيل القوت لاحتلال الا

ات فتمشائم يائس ، واما هم فلا وقت عندهم للشباب والياس . انهم يريدون ان يتخذوا وتلك هي ارادتهم . كماهم : ما عرف من صبورون من دماء زكية ... هؤلاء يريدون ان ياموا بيع العبيد في سوق النجاشين . قال : وفي لجهج الشك هل تعتقد ان هذه النجاشية الزكية التي اهدرت في الارض الفلسطينية الطيبة لن تذهب سدى ومضية في القتل ؟ هل تعرف تلك القصة التي رويها قلاحون في الجنوب من الفصح ؟ قالوا ان الفصح اذ تلقى قلاحا تاتيا بين الوديان بعد حلول الظلام ، تقوم جولة حتى تسلب ارادته وتساير بها فيصير لها أطوع من اطفالها ، فتسب يدري من امرة شيئا حتى يعود الى مزارعها لتشتب اطفالها في غنقه ، وتدخل امامه فيدخل وراءها فتدغمه الى حنقه وهو منتصب القامة فيصدم جبهة الصخر الصلدي في اعلى المقارة وينز الدم ويصوت بخراجه شون الى رشده ويعود الى ارادته . والحدق به ويتبين عدوه فيجز عليه قبل ان يغترسه عدوه قوسية باردة . ان هذه الدماء الزكية يسا ضحني لا يمكن ان تلعب مضيقا وسدي . هذا هجر منطلق الحقيقة التي تنوير الشموخ دماها في سبيقتي تبيتها ...



فتاة تبحث عن ... سعيدة بصر حيفا

الشاعر التشيكي : جوزيف هاتريك

غير ان الملك هيرودوس وقد فاق كل جب ديب في فؤاده شفيف بكم انتم ايها الوثني الصغار البيض كالجلجل ، فليطاعكم من لاذة الحياة ، لكي تتجنبوا طلمه غير الحدود فاجزوا بالشكر لهابيكم ، ولذا ما نزل بيكم فحبوه بالاناشيد والتشويق لالابدي .

وكان من بيننا في تلك اللحظة من صرخ : « ان في الحياة حبة » ولا تزال راجات اديهم تحفظ له بذكرى وان الملك هيرودوس كان قاتلا مجتهدا .

كان يشي ان يوق الى اربع بغاس الجوزان .

ولقي الى الحيوانات المفترسة بقاياها بيد ان آخرين كانوا اجفاهم لانا فرحنا كثيرا وبالفعل اقترنة لاجلاته .

واشتهاء اجفاهم الى الزبد : « لمتوا بالشكر » . لانكم اقدمتم من هذا العالم : من وادي الفرات ، حيث يعيشون القضاة تحارة جيبية .

میزان : وقد احالت فيجرات جديها طرقت الى بنابيع من الزبد .

لتمتوا بالشكر الى الملك هيرودوس ، الذي اقدم من قبض جيبية .

آه .. دموع الشكر كالغمام على الاكاذيب والوختات التي كنا على وشك ان نضدها وزفينا عن فؤادنا كاذبي شبة شفافة لالحقيقة التي يتكشف لنا .

وقد انتم شتمنا لانا لآخر مرة جواز المنح القدس .

لكي تشد المذامع وتستطير ليصيق بياودنا الملك هيرودوس الذي يوف ياتي ليخيلنا مرة اخرى .

ترجمة ج . ا

ملحوظة عن الشاعر : ولد جوزيف هاتريك سنة ١٨٧٨ بمدينة تروايفس في غرب بوليا . وبعد ان تخرج من المدرسة ، انضم الى الحركة الشيوعية .

كانت له اشعر الاثري والروسي في اللغة ونثره .

مجموعات شعرية منها : « القضاة » او « القضاة » (١٩٢١) ، « الجنود الموقوف » (١٩٢٢) ، « الجنون فنية » (١٩٢٣) ، « قرق » و « الارض التي وراء يادس » (١٩٢٤) ، « انظر الى هيرودوس » (١٩٢٧) .

ترجمة ج . ا

صفقوا الى هيرودوس

نحن الاطفال نتردى ابي الشباب منذ ان مرت اجيال على اقتسالتنا من لطة الدماء .

التام شملنا في اطف لقاه ملكا امزنا ان تلتي للاحتفاء بالملك هيرودوس !

كنا نحسب ان للمندوبين الابرياء مكانة الميزة في اللجنة اما هنا قيا ولشاه تترامى الاذغال الكثيفة كذلك السيد والقضاء الشابة اللون كسا نزحف نحوها بدون عيون .

كنا نحسب ان نحن صغار الموتى .

ذات يوم ونحن اقبلاء ان الملك هيرودوس انسان اثم سفيه قد اضر بالقضاء علينا بفظاظة وقسوة قلب .

غير انهم حدثونا : « انظروا الى الغابات التي بها تحبون ، تطيق الطيور الغنية بمناقيرها على الحشرات ذات الاوان القزحية ، لكي تسمن ، وتسمي غنية .

لكن قطة وتزدرى الانافي الصغيرة الغرائب والارانب والحشية ، وحين يلم الدماء بالذئب الذي يلثم الحمل ، يتهم اخوته دونة وجل ، وكذا تميل النبتة نحو اختها المتهاكلة وتفتح الزهرة اليانعة عنفوان الورد بكهما ملصقة بها ككل التراب العفراء وبوجه الشمس تعريها ، كذا يزداد الحال سوءا بين بني البشر بمسا خلوص من خبت الخيوان ، وبما ينسم به من مكر ، وقد دبت بانفثهم لبعضهم مطارح الحسد والدهاء حتى تكامل قواهم للقتل » .

عن هذه الاشياء حدثونا ونحن صفق الوجوه بالاذلة الضنار .

تزدود بغرق وعلى ركائنا نخر عند جذور شجرة تمل بالشكر .

اننا قما الحوشن الظاهري للدماء لا نجيا بالواقع .

وفي حديثهم استرسلوا : « الحب قد يبر للبر ، وفي عالم الاحياء »

